

## CONSEILS GÉNÉRAUX POUR LA CONSERVATION DES OEUVRES

Bien que les créations contemporaines soient par définition récentes, elles doivent être protégées et exposées dans de bonnes conditions de conservation.

Voici quelques conseils généraux :

- ne pas exposer les œuvres à proximité d'une source de chaleur (ex : radiateur) ou à proximité de foyers, de bougies ou d'une source d'humidité ;
- éviter les changements brutaux de température ;
- éviter toute exposition directe à la lumière du soleil et de la lune et privilégiez les éclairages indirects ;
- ne pas nettoyer les vitres directement avec un produit, mais avec un chiffon sec ;
- ne pas désencadrer les œuvres ;
- ne pas modifier le système d'accrochage ;
- ne rien coller sur le verre et l'encadrement (étiquette, ruban adhésif...) ;
- en cas de verre cassé ou de cadre abîmé, prendre immédiatement contact avec la coordinatrice de l'Artothèque qui vous indiquera comment procéder ;
- ne jamais laisser l'œuvre dans son véhicule sans surveillance ;
- ne jamais laisser l'œuvre plusieurs heures dans son véhicule (risque d'humidité ou de chaleur) ;
- restituer l'œuvre dans son emballage d'origine ou l'emballer avec du papier bulle.