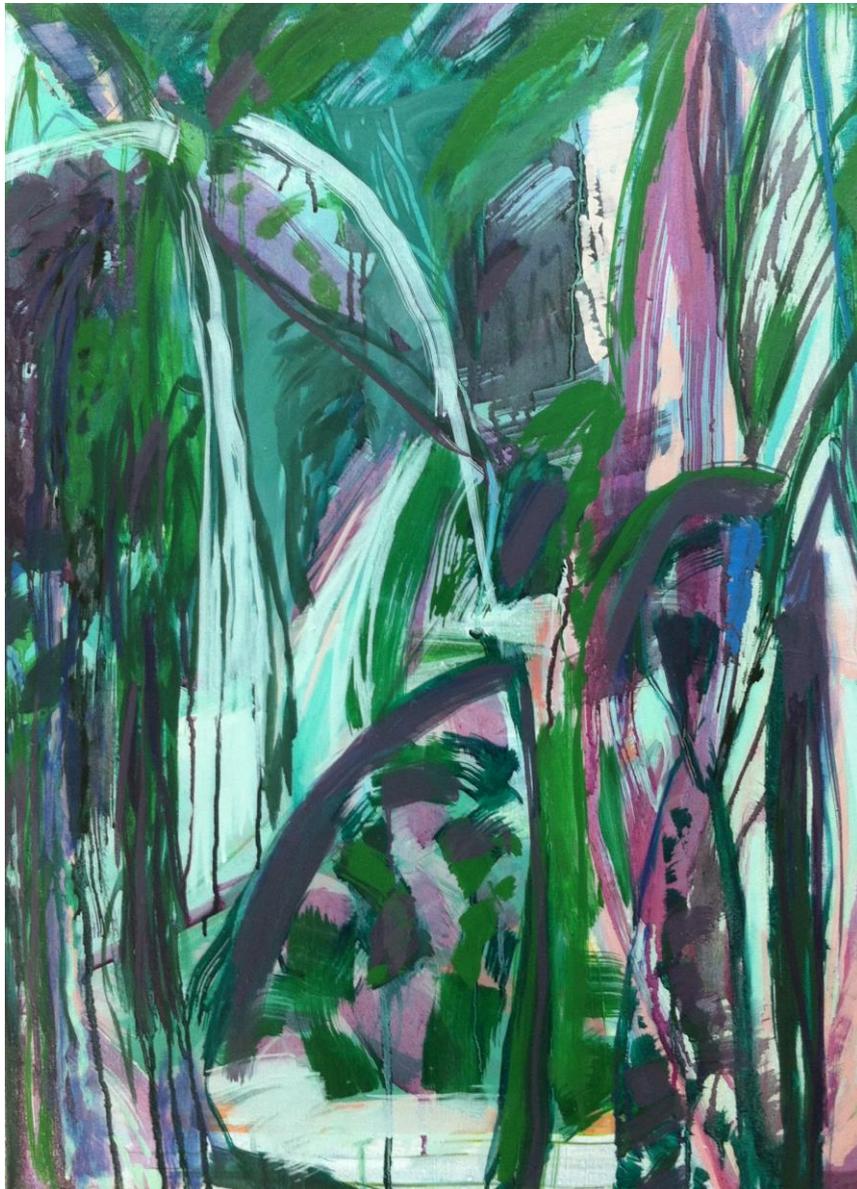


Résidence de création
Julie Susset

+

Exposition **Rainforest**



Amazonie, 2016, huile sur toile, 70 x 50 cm © Julie Susset

Présentation du projet

En parallèle de sa mission de diffusion de l'art contemporain par le prêt d'œuvres, l'Artothèque propose une programmation d'expositions temporaires, à caractère monographique ou thématique, dont l'objectif est de donner à voir le travail de jeunes artistes. Ces expositions traduisent la volonté de l'ECLA de soutenir la création contemporaine.



Vue de l'exposition *Rainforest*

Pour la seconde année consécutive, une artiste de l'Artothèque, Julie Susset, a été accueillie en résidence de création à l'ECLA en mars 2017. Cette action a eu pour objectif d'inscrire une démarche artistique au sein des locaux de l'ECLA et de la ville de Saint-Cloud, tout en favorisant la rencontre et l'échange entre l'artiste et les publics. Cette résidence s'est tenue en parallèle de son exposition monographique *Rainforest*, présentée du jeudi 2 mars au samedi 1^{er} avril 2017 dans la galerie d'exposition de l'Artothèque.

Un parcours pédagogique a été proposé en direction du public scolaire afin de permettre la rencontre avec l'artiste, la compréhension de sa démarche et la découverte de sa technique.

Exposition Rainforest 02.03.2017 → 01.04.2017

L'exposition *Rainforest* proposait une déambulation dans les paysages intérieurs de Julie Susset.



Vue de l'exposition

Par son geste pictural instinctif, l'artiste met en scène des décors sauvages et poétiques où règne le végétal. Guidée par son intuition, elle privilégie les grands formats qui lui permettent de repousser les limites du cadre et explore l'espace de la toile avec une vitalité inouïe.



Vernissage de l'exposition *Rainforest* le jeudi 2 mars 2017

Ses peintures oniriques, où la pensée rationnelle semble suspendue, sont rythmées par d'intenses vibrations chromatiques. Une invitation au voyage vers un imaginaire de possibles.

Résidence Mars 2017

En parallèle de l'exposition *Rainforest*, l'ECLA a accueilli l'artiste Julie Susset en résidence de création du vendredi 3 au lundi 13 mars 2017. Dans le cadre de cette résidence, l'artiste a créé une œuvre pour un espace défini du bâtiment du Carré.



Tout au long de sa résidence, l'artiste a multiplié les rencontres et les échanges avec le public, notamment le public scolaire et les adhérents de l'ECLA. Ce sont au total 50 adhérents des ateliers d'arts visuels qui ont bénéficié d'un temps de rencontre privilégié avec Julie Susset.

L'artiste a également consacré une demi-journée de sa résidence à des échanges avec les publics de l'ECLA.

Parcours pédagogique

« La Jungle imaginaire de Julie Susset »

Le parcours pédagogique « La Jungle imaginaire de Julie Susset » a été proposé gratuitement aux élèves clodoaldiens des cycles 2 et 3.



Le parcours s'est déroulé en trois temps :

- visite de l'exposition *Rainforest* ayant pour objectif de découvrir la démarche de l'artiste ;
- rencontre de l'artiste dans le cadre de sa résidence de création à l'ECLA ;
- séance de travail plastique animée par l'artiste.

Au total, 10 classes du CE1 au CM2 (soit 272 élèves) ont bénéficié de ce projet pédagogique dans sa globalité :

- 8 classes ont participé à un atelier de peinture sur papier encadré par l'artiste à l'ECLA ;
- 2 classes ont participé à un atelier de peinture sur toile de grandes dimensions encadré par l'artiste à l'école.



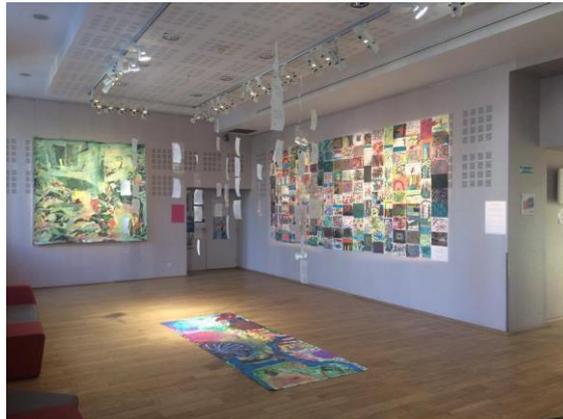
Ateliers fresque à l'école du Centre (Saint-Cloud), classes de CM2.

Parallèlement à l'exposition *Rainforest*, une restitution de la résidence et du projet pédagogique a été proposée à l'ECLA du mardi 21 mars au samedi 1er avril 2017.



Sans titre, 2017, acrylique sur toile, 200 x 200 cm © Julie Susset

Un temps de restitution en présence des parents, des élèves et des enseignants s'est tenu le mardi 28 mars 2017 en fin de journée.



Vues de la restitution de la résidence de Julie Susset et des travaux des élèves réalisés dans le cadre du projet pédagogique « La Jungle imaginaire de Julie Susset » présentée du mardi 21 mars au samedi 1^{er} avril 2017 à l'ECLA.



Julie Susset / Parcours

Née en 1984, vit et travaille dans le Gard.

Expositions personnelles

- 2017 *Rainforest*, Artothèque ECLA, Le Carré, Saint-Cloud
- 2015 Emission « Thé ou Café », exposition TV, France 2, France Télévisions
Spring Memories, Zurich, Suisse
- 2014 *Summer Graffiti*, Gambetta Square, Les Sables d'Olonne
Spring Rythm, Espace Brémontier, Paris
Peintures, Galerie Bletterie, La Rochelle
- 2013 *Sensations Colorées*, La Roche-Sur-Yon

Expositions collectives

- 2016 *Rentrez !*, Artothèque ECLA, Le Carré, Saint-Cloud
- 2015 *En Conversion*, La Taverne Gutenberg, Lyon
- 2014 Salon Réalités Nouvelles Hors les Murs, Musée National des Beaux-Arts de Pékin, Pékin, Chine
Salon Réalités Nouvelles, Parc Floral Château de Vincennes, Paris
Overline III : Reflets, Prieuré Saint-Nicolas, Les Sables d'Olonne
- 2013 Biennale de Nantes, Parc des expositions de la Beaujoire, Nantes
Salon d'Automne, Champs Elysées, Paris

Performances, événements, collaborations

- 2016 *After Pulsart*, Centre d'Art de l'île de Moulinsart, Fillé-sur-Sarthe
- 2015 *Mise à Mur*, Galerie A Côté, Paris
Artothèque ECLA, Saint-Cloud
- 2014 *2x2*, Le Petit Joseph Dijon, Paris
- 2013 Galerie Artfloor

Collections privées (Europe, Etats-Unis)

Publications, presse

Web – CNAP

TV – France 2, France Télévisions, émission « Thé ou Café », du 31/10/2015

Revue – Artension, numéro spécial Abstraction Salon, octobre 2014

Catalogue d'exposition – 68^e édition du Salon Réalités Nouvelles, octobre 2014

Journal – Ouest France, "Julie Susset expose au Gambetta Square", 09/09/2014

Journal – Ouest France, "Rencontre d'artistes à Saint-Nicolas", 2-3/08/2014

Journal – Ouest France, "Le jardin coloré de Julie Susset", 07/12/2013

Revue – Univers des Arts, n°171 p.30 et 31 "Salon d'Automne, l'alternative" novembre 2013

Contact de l'artiste

Site Internet : <http://www.juliesusset.com/> Email : julie.susset@gmail.com
Instagram @juliesusset : www.instagram.com/juliesusset/

L'ECLA

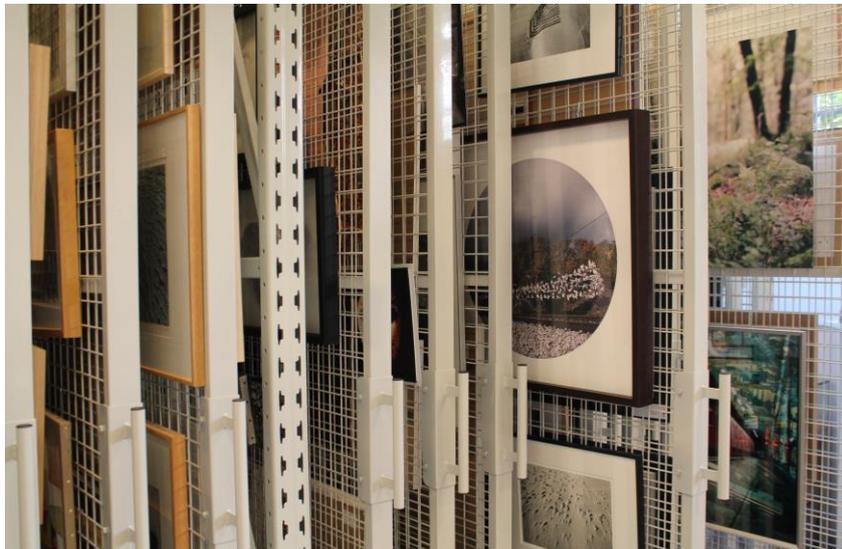
L'ECLA (Espace Clodoaldien de Loisirs et d'Animation) est une association à but non lucratif loi 1901 affiliée à l'IFAC (Institut de Formation, d'Animation et de Conseil). Basée sur les principes de l'éducation populaire, elle s'est fixée comme objectif de favoriser la rencontre et l'épanouissement de chacun en développant un projet culturel, artistique et de loisirs pour tous.

L'ECLA est administré par un Conseil d'Administration composé de 24 membres : élus bénévoles, de droit et invités. Afin de mener à bien son action, l'association est subventionnée par la ville de Saint-Cloud et le Conseil Départemental des Hauts-de-Seine.

L'Artothèque

Créée en 2002 par l'ECLA, l'Artothèque est aux œuvres d'art ce qu'une bibliothèque est aux livres : un lieu qui réunit des œuvres destinées à l'emprunt. L'Artothèque a pour vocation de faciliter l'accès à l'art contemporain en proposant son service de prêt d'œuvres aux particuliers, établissements scolaires, associations, collectivités et entreprises.

L'Artothèque réunit 300 œuvres d'art en dépôt, représentant ainsi près de 80 artistes contemporains. Peintures, dessins, estampes, photographies et vidéos composent ce fonds en constante évolution.



Chaque année, une programmation d'expositions temporaires, à caractère monographique ou thématique, donne à voir le travail d'artistes contemporains. Présentées dans la galerie de l'Artothèque, ces expositions traduisent la volonté de l'ECLA de soutenir la création contemporaine. Parallèlement, l'Artothèque propose des actions de médiation à partir de son fonds d'œuvres et de sa programmation (vernissages, rencontres avec les artistes, visites guidées, performances, etc.).

Actions pédagogiques

L'Artothèque propose aux scolaires, de l'école maternelle au lycée, des actions pédagogiques adaptées (visites et projets annuels) dont l'objectif est de sensibiliser les élèves à la création contemporaine. L'accueil des groupes scolaires à l'Artothèque constitue ainsi une première immersion dans un lieu spécifiquement dédié à l'art contemporain. En période d'exposition, la découverte peut être prolongée par une visite commentée.

Pour plus d'informations, consulter le dossier des actions pédagogiques [A la découverte de l'art contemporain](#).

Carte d'emprunt établissement scolaire

Pour tous les établissements scolaires de Saint-Cloud, de l'école maternelle au lycée, l'Artothèque propose une carte d'emprunt gratuite à l'année par établissement.

Cette carte permet l'emprunt de dix œuvres tout au long de l'année scolaire pour une durée d'un mois (renouvelable en fonction de la durée du projet). Elle peut être retirée à tout moment de l'année scolaire auprès de la coordinatrice de l'Artothèque.

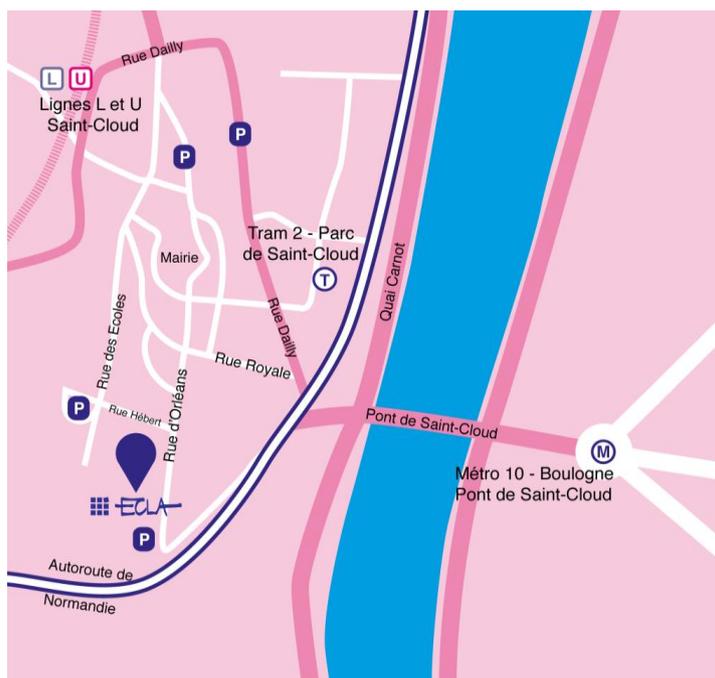


Informations pratiques

Artothèque – ECLA
Le Carré
3 bis rue d'Orléans – 92210 Saint-Cloud
01 46 02 53 91 / artotheque@ecla.net
www.ecla.net / Page Facebook : Artothèque ECLA
Coordinatrice de l'Artothèque : Aurélie Chardin

Accès

- En transports



- En voiture

Au niveau du pont de Saint-Cloud, prendre la bretelle d'accès à l'autoroute A13 et sortir avant de rentrer sur l'autoroute, direction avenue du Palais ou Saint-Cloud centre-ville.

- Stationnement

Deux parkings payants sont situés à proximité de l'ECLA : le parking Vinci au début de la rue d'Orléans et le parking de la place de Lessay, accessible par la rue des écoles.

Résidence de création
Julie Susset

+

Exposition **Rainforest**

Mars 2017, ECLA, Saint-Cloud

