



Un texte, des mots, des sons... un souffle,  
une voix traversent la danse !

ECLA - LE CARRÉ

3<sup>bis</sup> rue d'Orléans  
92210 Saint-Cloud

LES 3 PIERROTS

6 rue du Mont Valérien  
92210 Saint-Cloud

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

01 46 02 34 12  
[www.ecla.net](http://www.ecla.net)  
[mjc@ecla.net](mailto:mjc@ecla.net)

L'ECLA REMERCIE

Ses partenaires : La ville de Saint-Cloud – L'équipe des 3 Pierrots,  
Ses intervenants : Danseurs professionnels et danseurs amateurs de  
l'ECLA pour leur implication et leur enthousiasme,  
La compagnie Faozya, la compagnie Abel, Betty Meissonnier, artiste  
plasticienne et Nen le poète urbain,  
Julien Labrosse et son équipe pour la vidéo,  
Les bénévoles pour leur disponibilité et leur implication.

ÉVÈNEMENT

SEMAINE DE LA DANSE  
DU 19 AU 25 MAI 2014

7<sup>ème</sup> édition

Un texte, des mots,  
des sons... un  
souffle, une voix  
traversent la danse !



ECLA

artthèque  
SAINT-CLOUD

SAINT-CLOUD

LES 3 PIERROTS



Pour cette 7<sup>ème</sup> édition, 400 danseurs issus des ateliers de l'ECLA se sont réunis autour de huit intervenants et trois artistes. Certains ont rencontré et travaillé avec un poète urbain, d'autres avec un danseur chorégraphe créateur de sons corporels et les plus jeunes avec une artiste plasticienne.

Les mots, le texte, la voix, les percussions corporelles traversent et influencent la danse : mots parlés, écrits, clamés, chuchotés, répétés comme une musique sur la scène... à découvrir, à rêver.

## PROGRAMME

### MERCREDI 21 MAI

**Sègzprime et ce lien**  
**Spectacle de danse théâtrale de la Cie Faozya**

**Interprète : Mathieu Hernandez**  
À L'ECLA – 16H  
ENTRÉE LIBRE – RÉSERVATION ECLA

### A, b, c... dansez !

**Spectacle des ateliers de danse 4/5 ans créé avec Betty Meissonnier.**

À L'ECLA – 17H45  
ENTRÉE LIBRE – RÉSERVATION ECLA

### JEUDI 22 MAI

**Présentation de travail**  
**Groupe de l'hôpital de jour**  
**Atelier corporel animé par Nathalie Vénuat**  
À L'ECLA – SALLE BOND – 15H15

### SAMEDI 24 MAI

**Spectacle de l'atelier parents/enfants**

À L'ECLA – 15H  
ENTRÉE LIBRE – RÉSERVATION ECLA

### Obscurité, lumière

**Spectacle de la Cie Abel – Interprète : Nathalie Vénuat**

À L'ECLA – SALLE BOND – 15H30  
ENTRÉE LIBRE – RÉSERVATION ECLA

### DIMANCHE 25 MAI

#### Bruits de danse

**Spectacle des ateliers de danse 6/10 ans créé avec Mathieu Hernandez.**

AUX 3 PIERROTS – 15H – ENTRÉE 3€ – RÉSERVATION ECLA

#### Écorces Vives

**Spectacle des ateliers de danse dès 11 ans créé avec Nen.**

AUX 3 PIERROTS – 17H – ENTRÉE : 3€ – RÉSERVATION ECLA

## LES ATELIERS

Modern jazz animé par Adeline Dufour et Nathalie Kramkimmel-Vénuat,  
Flamenco animé par Antonio Gayot, Hip Hop animé par P-Fly et Frédéric Boisset,  
Danse orientale adultes animé par Sirine, Danse orientale enfants et adolescents animé par Meriem Ayoub,  
Tango animé par Hortense Thibault, Danse expression africaine animé par Catherine Laupa.

## LES ARTISTES

### MATHIEU HERNANDEZ

...créée Faozya en janvier 2012, mettant en scène son alter ego Sègzprime. Son langage est à la fois dansé, musical et théâtral. En 2013 il présente *Sègzprime et ce lien* au festival Suresnes Cités Danse. Mathieu Hernandez a commencé la danse hip hop à Gargenville (78) avec Mr Tick. Dès ses 18 ans, il est repéré par Pierre Rigal pour jouer dans *Asphalte*, spectacle qui tourne en France et à l'étranger sur plus de 150 représentations. Entre 2008 et 2012, il travaille avec plusieurs compagnies, notamment pour la compagnie Arthur Harel dans *Fragments* et la compagnie A Vous

d'Voir dans *Je suis venu te dire*. Ses collaborations artistiques (Butô, Krump, Chant..) lui permettent de nourrir ses envies de métissage.

Mathieu Hernandez travaille actuellement avec la compagnie No Man's Land.



### NEN

...est un poète vivant pour qui la poésie est avant tout un art de vie.

Auteur multiple et interprète éclectique, il a deux albums à son actif et de très nombreuses scènes (Le Divan du Monde, L'Usine à Chapeaux, La Flèche d'Or, la Dame de Canton...)

Chanteur lead et instigateur des groupes Hot'Choz (duo rap-ragga) et Bambou Expérience (big band de groove poésie dans lequel il a collaboré avec Didier Bilé et Thomas Gaye), Nen anime aussi de nombreux ateliers, scènes ouvertes, projets culturels et sociaux, collectifs d'artistes...

Improvisateur sans limites, au flow élastique et surprenant, c'est un sorcier qui joue de la magie contenue entre le sens et la sonorité des mots. Travaillant très souvent avec le milieu de la danse, du Street Art et de la musique vivante, il travaille aujourd'hui sur deux projets phares :

*Le Nen Trio d'Instant*, trio de musique et poésie vivante improvisées ([www.triodinstant.com](http://www.triodinstant.com)) avec lequel il réalise la Nen TV d'Instant (<http://vimeo.com/channels/tvdinstant>).

*11h12 et des poussières*, avec la chanteuse Marie-wOw, groupe de chanson groovée et éveillée ([www.facebook.com/11h12](http://www.facebook.com/11h12))



### BETTY MEISSONNIER

...est née en 1973 à Marseille.

Aujourd'hui, elle vit à Aubervilliers et travaille au 6B, nouvel espace de création et de diffusion pluridisciplinaire à Saint Denis (<http://www.le6b.fr>). Elle est titulaire des deux diplômes de l'École supérieure des beaux-arts de Marseille.

Betty travaille avec différents supports, différents matériaux mis au service d'une iconographie ironique et distanciée où le message et l'humour sont devenus un vocabulaire.

Ces tapisseries anciennes aux points de croix lui servent de support pour nous proposer des messages anachroniques, drôles et décalés, face à une société actuelle qui l'est beaucoup moins. Betty s'associe et met en place de nombreux projets artistiques collectifs.

Elle expose régulièrement dans des lieux atypiques avec de nombreux artistes issus de divers horizons. <http://c4xrien.fr/blog>



## LES COMPAGNIES

### COMPAGNIE FAOZYA

Mathieu Hernandez crée la cie Faozya en janvier 2012, mettant en scène son alter ego, surnommé Sègzprime. Son langage est à la fois dansé, musical et théâtral. En 2013, il présente *Sègzprime et ce lien* au festival Suresnes Cités Danse.

### *Sègzprime et ce lien*

*Après un long périple en plein Atlantique, Sègzprime se retrouve échoué dans un nouvel espace très différent de son pays natal. C'est quand il découvre peu à peu ce qu'il se passe à l'extérieur de Marco (son tonneau) que de nouvelles sensations, émotions le traversent jusqu'à découvrir un nouveau rescapé musical sur son chemin. Une effervescence d'émotions sera vécue par ce personnage qui, malgré sa démesure émotionnelle, ne sera pas si éloignée de la nôtre.*

### COMPAGNIE ABEL

Créations de spectacles et mise en place d'actions pédagogiques à destination des enfants et des familles.

Nous accueillons la Compagnie à l'occasion de la présentation de sa dernière création.

### *Obscurités lumières*

*« C'est ici pour nous un prétexte à danser et à réinventer notre anatomie...Et si lors de notre développement, nos sens étaient apparus dans un ordre différent, et si leurs organes étaient placés à d'autres endroits sur notre corps? »*

Chorégraphe : Evelyne Le Pollotec  
Interprète : Nathalie Vénuat